

# 休業中の課題まとめ（その2）

## 1. 英語（1日1時間を心がけています）

5月7日（木）～5月31日（日）

### ①コミュニケーション英語の予習

動画を観て、予習を行う。休業明け、身につけているものとして授業を行います。

【コミュ英】 Lesson1 Part1 (1/3) ～(3/3)

【コミュ英】 Lesson1 Part2 (1/3) ～(3/3)

【コミュ英】 Lesson1 Part3 (1/3) ～(3/3)

【コミュ英】 Lesson1 Part4 (1/3) ～(3/3)

【コミュ英】 Lesson2 Part1 (1/3) ～(3/3)

【コミュ英】 Lesson2 Part2 (1/4) ～(4/4)

【コミュ英】 Lesson2 Part3 (1/3) ～(3/3)

【コミュ英】 Lesson2 Part4 (1/3) ～(3/3)

### ②英語表現の予習とテスト勉強

動画を観て、テストに向けて勉強しておく。英語表現の課題考査で出題します。

【英語表現】 Lesson4 (1/3) ～(3/3)

【英語表現】 Lesson5 (1/3) ～(3/3)

【英語表現】 Lesson6 (1/5) ～(5/5)

【英語表現】 Lesson7 (1/3) ～(3/3)

### ③必携英単語 LEAP

1～150の単語の赤字の意味を覚えてください。英語表現の課題考査で4択で問う形で出題します。

### ④スタディサプリ English

Lv.4 Lesson22～Lesson46

## 2. 国語

5月7日（木）～21日（木）

### ①スタディサプリ

『高1・高2・高3 現代文<重要語句・知識編>』

第1講 語彙と敬語

第2講 文学史と口語文法

第3講 接続後

- ・提出期限：5月21日まで
- ・全て視聴し、確認テストも必ず取り組むこと。

### ②『古文単語330』いわずな書店

- ・P26～P154にある150単語を覚える。  
（「1おどろく」から「150いざたまへ」まで）
- ・登校再開後、国語総合の授業内で確認テスト実施予定。

### 3. 数学

5月7日(木)～5月13日(水)

・教科書(P.50～P.70) & 配信された下記のスタディサプリの動画・確認テストを使い、予習。

高1・2 ベーシックレベル数学ⅠA 第4講 集合・命題と条件

高1・2 スタンダードレベル数学ⅠAⅡB 第4講 集合・命題と条件

・週末課題 No.3 (スタディサプリのメッセージにて PDF ファイルを送信)

※丸付け直しをし、休み明け最初の数学の授業で提出。

5月14日(木)～5月20日(水)

・教科書(P.72～P.90) & 配信された下記のスタディサプリの動画・確認テストを使い、予習。

高1・2 ベーシックレベル数学ⅠA 第5講 2次関数とグラフ

高1・2 ベーシックレベル数学ⅠA 第6講 2次関数のグラフと最大・最小

5月21日(木)～5月27日(水)

・週末課題 No.4 (スタディサプリのメッセージにて PDF ファイルを送信)

※丸付け直しをし、休み明け最初の数学の授業で提出。

※スタディサプリの配信課題は、確認テストに必ず取り組むこと。(全問正解になるまで取り組みましょう。)

※上記の課題以外にも各自でスタディサプリ等を活用し、予習を進めましょう。

### 4. 現代社会 (第2回課題)

現代社会に起こりつつある問題について各自の主張をまとめる。(表紙を除き B5 版 3 枚以上、本文は手書き)

(1) 教科書序編の第1～5章(pp. 6～38)の諸問題より1つの章を選ぶ。

さらにその内容から細かいテーマを選びレポートを作成する。

(2) (1) で選定したテーマについて、①問題点をあげる。②そのことについての考察を行い、解決策を考え、自分自身の主張を記述する。③レポート作成を通しての感想や気づきを記述する。

(プリントは4月20日の登校日に配布済、レポート用紙での提出も認める。)

現代社会の初回の授業時に提出。

## 5. 生物

スタディサプリの各講座を1週間に1講座ずつ視聴し、確認テストに取り組んでください。

①5月7日(木)～5月14日(木)

「生物の多様性と共通性・顕微鏡」

教科書の範囲は p.14～22 です。

②5月14日(木)～5月21日(木)

「細胞の構造と機能・酵素」

教科書の範囲は p.23～32、p.36～39 です。

③5月21日(木)～5月28日(木)

「代謝：同化と異化」

教科書の範囲は p.34～47 です。

確認テストは全問正解になるまで取り組んでください。

## 6. 芸術

芸術 I (音楽、美術、書道) 共通課題

レポート用紙に600字程度で記入

**最初の授業で、担当教員に提出**

### 【課題】

現在のコロナ禍の状況において、ドイツのモニカ・グリュッター文化相は「**アーティストは特に今、生命維持に必要不可欠な存在だ。**」と述べています。この発言について、次の資料を要約した上で、あなたの立場を示し、考えを自由に述べてください。

### 【参考資料】

[https://www.newsweekjapan.jp/stories/world/2020/03/post-92928\\_2.php](https://www.newsweekjapan.jp/stories/world/2020/03/post-92928_2.php)